



المقابلات

السيرة الذاتية | المكتبة الموسيقية | الإنتاج الفني | آراء الجمهور
الأعمال الفنية | آخر الأخبار | المقابلات | مقالات

خالد الشيخ مع "الأيام" فوق صفيح ساخن

الصحف السعودية ساعدت في انتشار اسم خالد الشيخ

بعض الأغاني الوطنية هي شعور مشوه للوطنية

الفنان خالد الشيخ ظاهرة فنية تستحق الوقوف عندها أكثر من مرة .. صوت محدود المساحة لكنه مميز ولون من الأغاني لم تعد الأذان على سماعه ! ، والأكثر من هذا وذلك الانتشار الذي تمتع به أكثر من غيره من الفنانين البحرينيين على المستوى الخليجي والعربي والذي أدى بدوره الى انتشار الأغنية البحرينية على مستوى الوطن العربي

لكل تلك الأسباب كان هذا اللقاء مع الفنان خالد الشيخ صاحب التصريحات الصحافية التي قد لا تعجب البعض الفنان الأكثر عطاء وانتشارا والأكثر تناقضا مع فئة

• خالد الشيخ بدأ كملحن وبعدها اتجه الى الغناء هل من الممكن ان يعطي الفنان في الاتجاهين ؟ وهل نجح خالد الشيخ في ذلك ؟

أولا أريد ان أوضح نقطة واحدة وهي ان أي شخص يستطيع ان يغني ! ولكن ليس باستطاعة أي شخص أي يكون مطربا لان الطرب هو ما يحدثه الصوت لدى المتلقي ، وهذه ليست صفة عامة ، لدى جميع المطربين وانما أنا موجود في الساحة الغنائية من خلال الألحان والأغاني التي أقدمها وبالتالي لا أستطيع ان أقيم نجاحي او فشلي .. و المقياس الحقيقي هو الجمهور ، وعندما بدأت اغني وجدت ان صوتي مسموع و (واصل) ويمكن أي يؤدي ويطرب البعض .. لذلك اتجهت الى الغناء

• لماذا تقدر تمكن خالد الشيخ في الأغنية الخفيفة والأغنية الجادة او الثقيلة ؟ في الحقيقة لا اهتم بهذه المصطلحات ، فعندما الحن أي أغنية فاني أتعامل مع النص بشكل عام والتناول اللحني الذي يناسبه ، فسرعة الأغنية او بطؤها هو عامل ذوقي في المقام الأول ، فهناك أغنية تتجح لأنها سريعة وأخرى تفشل لأنها بطيئة ، وهذه العملية مرتبطة بشخصيتي .. بعض الأحيان أسوق سيارتي بسرعة 80 كيلومترا في الساعة و أحيانا 12 كيلومترا في الساعة

هناك اتهام لخالد الشيخ يقول بأنه لم يكتشف وجوها غنائية بحرينية ؟

احب ان أسألك .. أين هي هذه الوجوه ؟! عندي اقتناع تام بأنه حالما وجد فنان جيد وعنده الدافع والاستعداد سيظهر رغم كل الغيوم ! وثانيا من الذي اكتشف عارف الزياتي ومحمود حسين ويعقوب يوسف .. ؟ لا أحد ، ولكن هؤلاء كانت لديهم الرغبة في الظهور فلم يستطع أحد الوقوف أمام ظهورهم ! وفي الواقع كانت الفنانة سعاد حسين ولو قدر لها الاستمرار في الغناء لتربعت على عرش الغناء الخليجي بالنسبة للأصوات النسائية ، ولكنها تفرغت للحياة العائلية وتركزت الفن ! ولكن عندما أجد صوتا حلوا وذكيا ولمأحا سأعمل معه بدون تردد ولكن عليه بعد ذلك ان يبحث عن شركة إنتاج لتنتج وتوزع شريطه

• الفنان العراقي فؤاد سالم .. قال ان خالد الشيخ يستهلك نفسه وغزير في الإنتاج مما يعرض الحانة للتكرار ؟

الفنان فؤاد سالم صديق وأستاذ بالنسبة لي وكنت أود التعامل معه ، وإذا كان يهتمني بالغزارة فأنا اتهمه بالإقلال ولكل منا أسباب ومن لا يتقدم يتأخر !! وإذا كان عملي في المجال الفني يسمى غزارة فليس عيبا ان اعمل ! فإذا أخطأت الجرائد " ما تقصر " وإذا أصبت فان الجرائد والمجلات البحرينية لا تتصفني !! ولكن كل ما أتمني ان لا تؤثر هذه الغزارة على جودة إنتاجي

● هل هناك وجوه بحرينية واعدة تستطيع ان تغير خريطة الغناء البحريني ؟

كل ما أستطيع ان أقوله ان الساحة الغنائية البحرينية تحتاج لفنان ذكي ولماح وثعلب ومتمكن وذو إحساس فني مرهف، وهذه الصفات توجد في اللاعب فؤاد بوشقر ! إذن نحن نحتاج لفنان مثل فؤاد بوشقر ولكن في الفن

● ما رأيك في الفنان الصاعد محمد عبد الرحيم ؟

محمد عبد الرحيم كان من اشطر تلاميذي عندما كنت ادرس في المعهد الكلاسيكي ، الآن اصبح مهيباً لتسمعه الناس بوضوح من خلال شريط كاسيت وهو صوت حل ومسموع ويمكن يصبح افضل وقريبا جدا سينزل الى الأسواق شريطه الأول وهو يحمل أربع أغان من الحاني

● ما رأيك في تجربة الفنان يعقوب يوسف الأولى ؟

الآن لا أستطيع طرح وجهة نظري ، أولا نريد ان نسمع ماذا عند يعقوب يوسف وبعدين نستطيع ان نحكم على عطائه فعملية انتقاد فنان من أول عمل ، عملية صعبة جدا

● هل أنت زعلان من الصحافة ؟

في الواقع ان اكثر الصحف الخليجية التي تنتقدني هي الصحف السعودية ! ولها الفضل في توصيل اسم خالد الشيخ لشريحة كبيرة من الجماهير السعودية ولو بطريقة هدامة أحيانا !! أما الصحافة البحرينية فلديها كفاءات متعلمة ولها القدرة على الرصد والتنوير ولكن تقتقد الأسلوب في التوصيل !! وأنا لا أطالبهم بعدم انتقادي، وإذا أردت هذا فعلي التوقف ، وهذا ليس واردا حاليا ، ولكن أطالبهم بالإنصاف والتوصيل السليم للجمهور

● لماذا انتشر خالد الشيخ على المستوى العربي أسرع من غيره من الفنانين البحرينيين ؟

الانتشار على المستوى المحلي سهل لظروف جغرافية معروفة ولكن الطموح ان تنتشر الى جيرانك العرب وهذا لن يأتي إلا بالتنازل عن بعض المفردات البحرينية البحتة التي تفهمها الجماهير الخليجية والعربية

● هناك من يقول ان خالد الشيخ مشهور خليجيا وعربيا اكثر منه بحرينيا ؟

ليس خالد الشيخ فقط وانما معظم الفنانين والأدباء البحرينيين يجدون شهرتهم أكثر خارج البحرين !! وهذا في اعتقادي راجع الى ان الجمهور في البحرين قليل التعصب للفنانين المحليين ودائما ينظر بنوع من الدونية لفنانيه وأيضا راجع لكون تاريخ البحرين المعروف بتعاطفه العربي حيث ان المد القومي في الوطن العربي دائما !! يلقي صدى صارخا في البحرين وإلا بماذا نفس شهرة الشاعر البحريني قاسم حداد الكبيرة على المستوى العربي وشهرته المتواضعة للأسف في البحرين !! وفي نفس الوقت نجد ان مسرحيات محلية تفوز بجوائز وشهادات في مهرجانات عربية وعندما تعرض في البحرين تجد ان الصالة خالية !! ولا تستغرب إذا قلت لك انه لو وجد في البحرين عميد المسرح العربي الفنان يوسف وهبي .. فانه لن يستطيع ان يفعل أي شئ ؟

!! الوطن في القلب فأنا احب وطني كل ثانية .. ولكن للأسف معظم ما يقدم الان هو شعور مشوه للانتماء للوطن فالفنان يحب وطنه طوال السنة وعندما تأتي مناسبة 16 ديسمبر ليقدّم خلاصة حبه .. يقدم هذا الإسفاف ! فإذا أردنا ان نعطي الوطن حقه علينا ان نعمل طوال السنة من اجل ان نعطي البحرين ما تستحقه منا كفنانين وبالتالي علينا ان نبتعد عن أغاني التهليل والتطليل

● نريد رأيك في بعض الفنانين

تفضل

● احمد الجميري

المرجع وشيخ الفنانين البحرينيين

● إبراهيم حبيب

ليس له أخ في البحرين

● محمد علي عبدالله

فما أطل النوم عمرا ولا قصر في الأعمار طول السهر

● محمد يوسف

أخ وصديق عزيز

● نجمة عبدالله

الابتسامة مطلوبة

● فرقة أجراس
اله يذكرك بالخير يا سلمان زيمان

● عبد الكريم عبد القادر
مزيد من العطاء وصحة دائمة

● عبدالله الرويشد
يا أسد

● نبيل شعيل
مزيد من التغريد بالبلبل

محمد عبده
أحد أهم المدارس الغنائية في الوسط العربي

● طلال مداح
شهادتي مطعونة لاني احبه

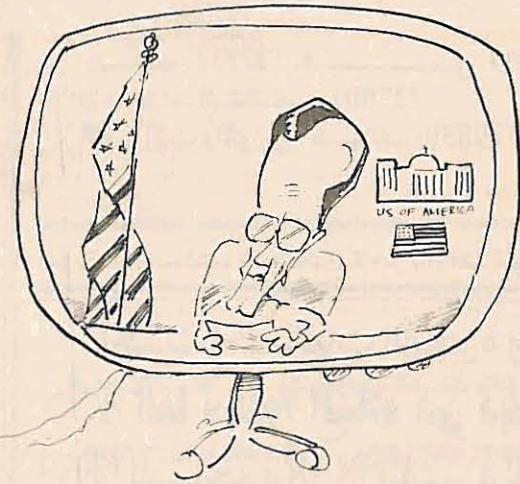
● عبد المجيد عبدالله
ساكن عيوني

● رجاء بلملح
اشكرها جزيل الشكر على تعاونها معي في التجربة الأخيرة ان لها صوت ملتزم وعنده القدرة للوصول الى
الحجر



مدرسة بيان البحرين
تستعد لمسرحيتها السنوية

ما يزال العمل جاريا منذ شهرين على قدم وساق في إدارة مدرسة بيان البحرين النموذجية لتحضير وأخراج مسرحيتها السنوية. وهذه المسرحية تدخل ضمن مسيرة المدرسة التي قد بدأتها في العام الماضي والتي تهدف الى تبني مسرح الطفل وتعزيزه وتنميته تأكيداً لدوره الأساسي في بناء الشخصية الإنسانية وادغامها. وقد بدأ مخرج المسرحية في اجراء بروفات القراءة الأولى مع التلاميذ منذ فترة اسبوعين، ويشرف على انجاز هذا العمل المسرحي الكبير عدد من الفنانين البحرينيين كما يتسم هذا العمل الدرامي بالنص المتقن والموسيقى المتميزة والأغاني المتنوعة الهادفة والإيقاعات الحركية الفنية، يتم ذلك كله في مناخ فني تميزه الديكورات الخلابية ويضبطه اخراج محكم. وسيتم عرض هذه المسرحية في اوائل ايام عيد الفطر المبارك والايام التالية له.



وتهدد بالتدخل العسكري في
إيطاليا إذا لم تفر
بطولة العالم لكرة
القدم في 1990

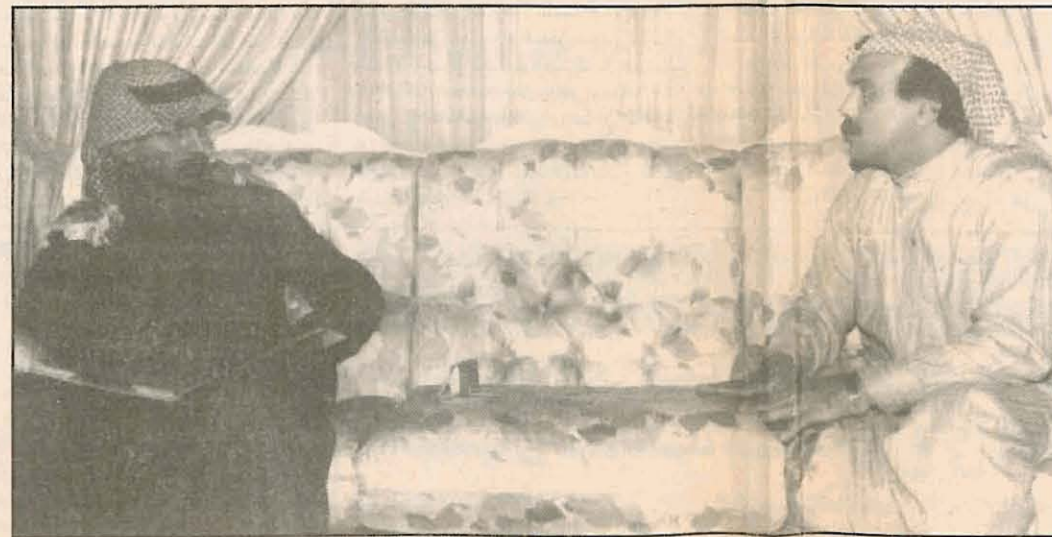
خالد الشيخ مع «الأيام» فوق صفح ساخن

الساحة الفنية في البحرين تحتاج لفنان مثل فؤاد بوشقر

الصحف السعودية ساعدت في انتشار اسم خالد الشيخ
بعض الأغاني الوطنية هي شعور مشوه للوطنية!!



الصحف السعودية ساعدت في شهرته



خالد الشيخ يجاور الأيام

الفنان خالد الشيخ ظاهرة فنية تستحق الوقوف عندها أكثر من مرة.. صوت محدود المساحة لكنه مميز ولون من الاغاني لم تعد الأذان على سماعه! والأكثر من هذا وذاك الانتشار الذي تمتع به أكثر من غيره من الفنانين البحرينيين على المستوى الخليجي والعربي والذي أدى بدوره الى انتشار الاغنية البحرينية على مستوى الوطن العربي.

لكل تلك الاسباب كان هذا اللقاء مع الفنان خالد الشيخ صاحب التصريحات الصحافية التي قد لا تعجب البعض.. الفنان الأكثر عطاء وانتشارا والأكثر تناقضا مع فنه!!

○ خالد الشيخ بدأ كملحن وبعدها اتجه الى الغناء هل من الممكن ان يعطي الفنان في الاتجاهين؟ وهل نجح خالد الشيخ في ذلك؟
أولا أريد ان أوضح نقطة واحدة وهي ان أي شخص يستطيع ان يغني! ولكن ليس باستطاعة أي

الكلاسيكي، والان اصبح مهيا لتسمعه الناس بوضوح من خلال شريط كاسيت وهو صوت حلو ومسموع ويمكن يصبح افضل وقريبا جدا سينزل الى الاسواق

حوار جمعة الشروقي
تصوير
خالد عبد اللطيف

لوجود يوسف وهبي في البحرين

للوطن!! فالفنان يحب وطنه طوال السنة وعندما تأتي مناسبة 16 ديسمبر ليقدم خلاصة حبه.. يقدم هذا الاسفاف! فاذا اردنا ان نعطى

اليوم

تشاهد



عبدالله غيث



نسرين

3,00 الافتتاح بالسلام الاميري فالمصحف
المفسر
3,20 استعراض البرامج
3,25 مسلسلات كارتونية: لوسي - سهم
الفضاء - الفيل الجبيل
4,30 مسلسل الاطفال: اساطير عربية
5,00 برنامج تأملات

5,15 اولى حلقات المسلسل العربي اليومي: اشواق بلا حدود
بطولة: حمدي غيث - نسرين - محمود القلعاوي
6,00 البرنامج العلمي: استكشاف عالم الحيوان
6,45 حديث ديني لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي
7,15 المسلسل العربي اليومي: وتدور الدوائر الحلقة 12 والاخيرة
8,00 الاخبار
8,45 محليات
9,10 البرنامج العربي: فيلم من كتاب
10,15 برامج الغد
10,20 البرنامج المحلي: بدون عنوان
11,50 الموجز والقرآن الكريم فالحتام بالسلام الاميري

القناة
4 و 44

00 :00

للمشاهد رأي

ارجو من تلفزيون البحرين القناة 4, 44 انتاج برامج دينية محلية تتناول بعض القضايا الاسلامية المهمة بالإضافة الى الرد على استفسارات المواطنين الدينية. كما ارجو عرض البرامج المحلية الهادفة والتي



عبدالله الحايكي

القناة
55

00 :00

5,00 القرآن الكريم
5,05 الرسوم المتحركة
5,35 مسلسل: الاصدقاء
6,00 اضاء على الدوري الانجليزي في كرا
7,00 الاخبار
7,30 المسلسل الكوميدي: لورد ترامب
7,55 مسلسل: براديس
8,40 المسلسل اليومي: دالاس
9,30 الفيلم الاجنبي: رعب في بيت كريك
NIGHTMARE AT BITTER CREEK
بطولة: LINDSAY WAGNER - TOM SKIRITT
11,35 الموجز والختام بالسلام الاميري

